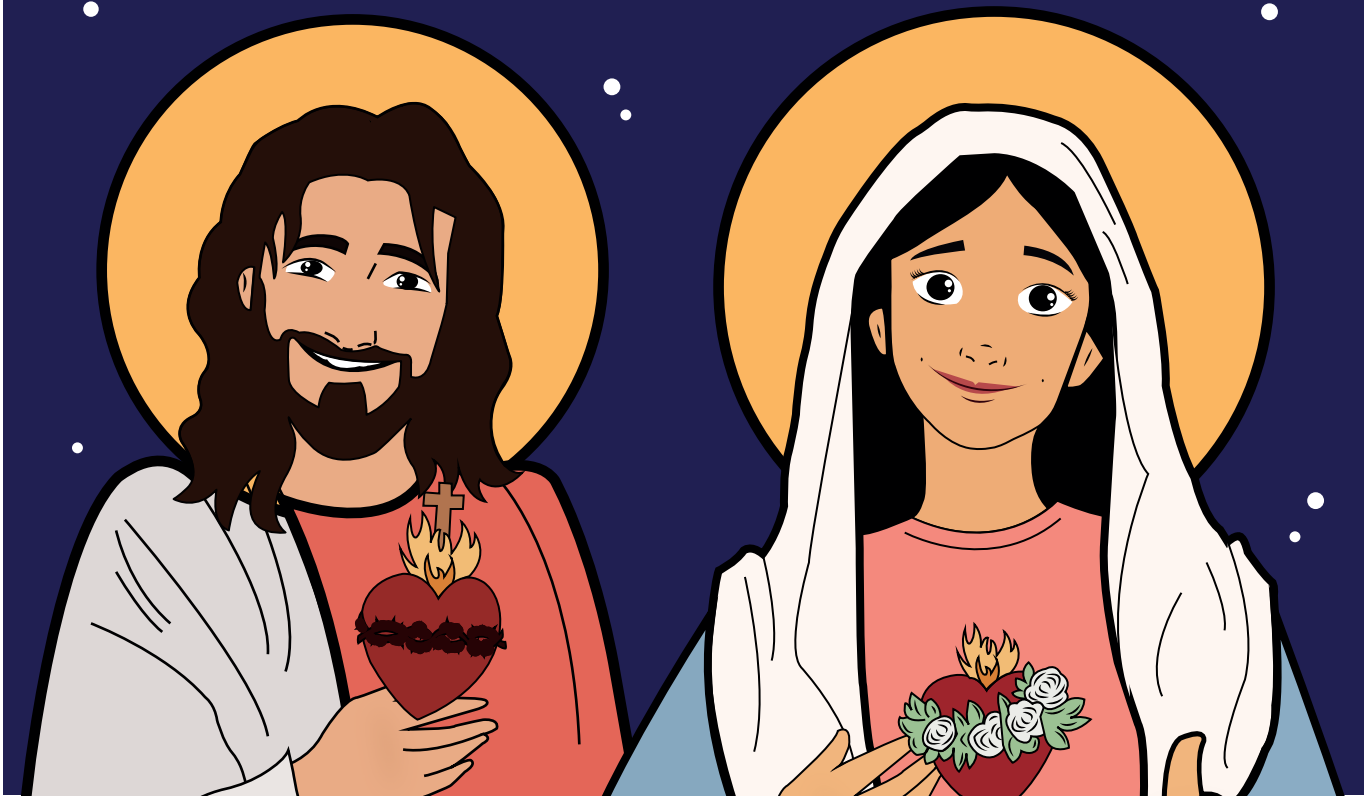


≡ 175 años ≡
anunciando el amor de Dios.



Boletín Informativo 2024

Colegio de los Sagrados Corazones Belén

Cuidando y promoviendo la salud
mental al interior de la familia

¿Qué es la educación del
Bachillerato Internacional?

#AulaDUA. Diseño Universal
para el Aprendizaje

05

Presentación

06

Visitas de estudio: Ciencia y Tecnología

09

Cuidando y promoviendo la salud mental al interior de la familia

12

Acompañamiento vocacional en Belén

14

Conociendo nuevos centros de recursos

16

Bases para una buena convivencia escolar

18

175 años viviendo el carisma y la misión de los Sagrados Corazones de Jesús y de María

20

XLVI Juegos de la Amistad Belenistas

21

Exámenes Internacionales

22

¿Qué es la educación del Bachillerato Internacional?

26

¡Felicitaciones a nuestros alumnos destacados en los exámenes DELF!

27

#AulaDUA. Diseño Universal para el Aprendizaje

40

¿Cómo, desde el área de Ciencias Sociales, nuestros estudiantes pueden comprender los temas políticos que suceden en nuestro país?

41

Arte y Cultura



Desde su primera entrega, el boletín institucional ha compartido diferentes artículos sobre temas diversos: actividades internas, visitas externas, enfoques con los que cada área trabaja, tópicos que, en suma, buscan invitar al lector a que pueda conocer mejor sobre nuestra propuesta educativa integral.

Este 2024, fecha en la que celebramos 175 años como Congregación, continuamos apostando por una educación basada en los valores cristianos, teniendo como modelos a seguir, a nuestra Buena Madre y Buen Padre. Hoy en día, ante tantos problemas sociales que hay en el mundo, el objetivo que tenemos como institución es, primero, reflexionar sobre los mismos para que, después, podamos intercambiar diferentes posiciones, obteniendo, finalmente, alternativas de solución que, desde la escuela, podamos llevar a la práctica en nuestra sociedad.

En este número encontraremos textos que brindan información sobre lo que será el Programa de Bachillerato Internacional, la importancia de incluir el DUA en los salones de clase, visitas de estudios a diferentes lugares, una reflexión valiosa sobre la salud mental, los beneficios del arte en los estudiantes, los detalles de lo que fue la III edición del BELENMUN 2024, entre otros temas más.

Los invitamos a que puedan leer la presente edición.



VISITAS DE ESTUDIO: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Por el Equipo de Ciencia, Tecnología y Ambiente - Primaria

El área curricular de Ciencia y Tecnología comprende el desarrollo de tres competencias, las cuales buscan que los y las estudiantes sean capaces de familiarizarse con el método científico a través de experiencias que sean significativas y se conecten con el entorno, de tal manera que todo lo aprendido tenga una aplicación en la vida cotidiana.

En ese sentido, este semestre se han realizado una serie de visitas de estudio en el nivel primario las cuales paso a detallar:

Primer grado: Parque de la Imaginación

Objetivo: Conocer a los animales vertebrados y sus características. Asimismo, vivir la experiencia del mundo jurásico de los vertebrados más grandes que existieron en la tierra: los dinosaurios.



Sexto grado : Universidad Nacional Agraria La Molina

Objetivos:
Aprender de manera didáctica y divertida sobre cultivos hidropónicos, su importancia, la producción de almácigos, cultivos diversos y el uso de la solución nutritiva.

Conocer y diferenciar las partes principales de una embarcación pesquera así como los equipos de detección y navegación que se utilizan para la pesca.

Conocer la importancia de un jardín botánico dedicado a la difusión de la riqueza de las plantas medicinales en el Perú y observarlas en su forma botánica original.



Los estudiantes de segundo a quinto grado visitaron el Parque de las Leyendas, a continuación los objetivos de cada visita:

Segundo grado: Parque de las Leyendas

Objetivo: Observar el comportamiento y la forma de vida de los animales en su hábitat, además de conocer las diferentes especies que existen en ese lugar y sus respectivas características, así como también, contribuir con la conservación de las mismas.



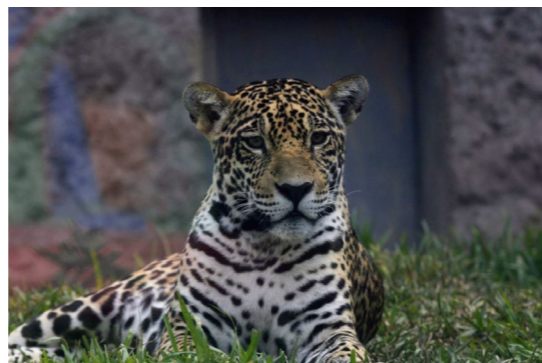
Tercer grado: Parque de las Leyendas

Objetivo: Conocer las características de los animales y su forma de alimentación así como las características y los grupos vertebrados e invertebrados.



Cuarto grado: Parque de las Leyendas

Objetivo: Conocer la biodiversidad de animales y plantas que podemos encontrar en la región Selva de nuestro querido Perú.



Quinto grado: Parque de las Leyendas

Objetivo: Explicar los ecosistemas y cómo se interrelacionan los componentes bióticos y abióticos.



Por otro lado, nuestro colegio, respondiendo a la Política de Ecología Integral, propone fomentar el uso racional y eficiente de los recursos y bienes. Para ello, en el nivel primaria se han escogido brigadistas ecológicos que busquen ser responsables con el medio ambiente y motivar a sus compañeros a cumplir con una serie de tareas, entre ellas, separar los residuos en los contenedores de colores, recolectar la mayor cantidad de chapitas para los niños de Aniquem, entre otras.

Así culminamos el primer semestre del año, con mucha satisfacción por los logros obtenidos y con muchas expectativas por seguir asumiendo los nuevos retos que se presentan en el área.//



CUIDANDO Y PROMOVRIENDO LA SALUD MENTAL AL INTERIOR DE LA FAMILIA

Reflexión sobre el I Encuentro de Familias 2024

Por la Psicóloga Milagritos Viaña Ostolaza

La familia es una promotora de la salud mental, ya que, a través de ella, el niño adquiere elementos esenciales para lograr un óptimo desarrollo psicológico y emocional, permitiéndole contar con herramientas para enfrentar dificultades.

La salud mental es un estado de bienestar mental que permite a las personas

hacer frente a los momentos de estrés de la vida, desarrollar todas sus habilidades, poder aprender y convivir en armonía con los demás.

Es parte fundamental de la salud y el bienestar que sustenta nuestras capacidades individuales y colectivas para tomar decisiones, establecer relaciones y dar forma al mundo en el que vivimos. A lo largo de la vida, múltiples determinantes individua-

“Es saludable que los padres de familia dediquen al día un tiempo para establecer el intercambio de ideas y comentar sobre los acontecimientos”

les, sociales y estructurales pueden combinarse para proteger o afectar nuestra salud mental y cambiar nuestra situación respecto a esta.

Factores psicológicos y biológicos individuales, como las habilidades emocionales, el abuso de sustancias y la ge-

nética, pueden hacer que las personas sean más vulnerables a alteraciones en la salud mental. Los riesgos pueden manifestarse en todas las etapas de la vida, pero los que ocurren durante los períodos sensibles del desarrollo, especialmente en la primera infancia, son particularmente perjudiciales.



Los factores de protección se dan también durante toda la vida y aumentan la resiliencia. Entre ellos se cuentan las habilidades sociales, las redes de apoyo (familia, amigos, escuela) así como las interacciones sociales positivas.

En el I Encuentro de Familias, el psicólogo Renzo Montani, señaló que la promoción de la salud mental de los niños y adolescentes es una prioridad.

Mencionó, así mismo, que la familia es una promotora de la salud mental, ya que, a través de ella, el niño y adolescente, adquiere elementos esenciales para lograr un óptimo desarrollo psicológico y emocional, permitiéndole contar con herramientas para evitar alguna patología; es fundamental que exista en el núcleo familiar una buena comunicación entre todos los miembros.

Una familia saludable psicológica y emocionalmente es capaz de establecer fuertes lazos de interacción que les permita una clara comunicación entre todos los miembros.

Esta interacción familiar, añadió, se debe fomentar desde los primeros años de la vida del niño para facilitarle la adecuada transi-

ción de la niñez a la adolescencia, sin mayor problema.

Explicó que durante la adolescencia los jóvenes se enfrentan a una aceptación del cambio de su cuerpo, mientras que, emocionalmente, buscan su identidad y la aceptación entre sus pares.

Asimismo, agregó, muestran conductas de riesgo, que, si no se abordan, pueden traer graves consecuencias como las adicciones y los trastornos de alimentación, principalmente, anorexia y bulimia.

“Es saludable que los padres de familia dediquen al día un tiempo para establecer el intercambio de ideas y comentar sobre los acontecimientos que transcurrieron durante el día tanto en el ámbito escolar de sus hijos como en el laboral de ellos”. Refirió que, en el caso de las familias con adolescentes, es muy importante que se fortalezca la toma de decisiones, así como tenerle confianza y reconocer sus logros, lo que ayudará a que no cedan ante invitaciones de sus compañeros para caer en alguna conducta de riesgo. //



ACOMPañAMIENTO VOCACIONAL EN BELÉN

Breve recorrido de las actividades vocacionales

Por la Psicóloga: Romina Alvarado Puertas

Estimada comunidad belenista, nos complace compartir con ustedes las actividades de orientación vocacional y profesional organizadas por el Departamento Psicopedagógico que se han realizado en el colegio.

Nuestro objetivo principal es guiar a los estudiantes en su proceso de autoconocimiento y desarrollo personal, brindándoles las herramientas necesarias para tomar decisiones informadas sobre su futuro académico y profesional. Esto se da a través del tiempo, propiciando talleres psicopedagógicos que generen

oportunidades de autoconocimiento, autovalía y de identificación de aspectos por trabajar. A partir de ello, realizamos actividades de orientación profesional dirigida a nuestros estudiantes de tercero, cuarto y quinto de secundaria.

En el mes de mayo se realizaron las actividades vocacionales, iniciando por el test vocacional a través de plataformas digitales que recogen información de los intereses, habilidades y características de personalidad. Al finalizar el test, obtuvieron el informe con la explicación detallada y con las sugerencias de las ca-

rreras profesionales en las que actualmente presentan interés. Sin embargo, recalcamos que el test es solo una de las tantas herramientas que pueden utilizar para conocerse mejor y tomar decisiones sobre su futuro profesional. Estos resultados deben ser contrastados a través de la investigación que deben hacer de las carreras sugeridas. Por otro lado, en el mismo mes, se realizó la

Feria Vocacional SS.CC 2024. Esta estuvo organizada en tres momentos, los cuales fueron rotativos según el grado participante. Se contó con la ponencia magistral a cargo de Anabela del Busto, psicóloga especialista en Orientación Vocacional - PUCP; otro espacio fue el recorrido de stands de alrededor 30 casas de estudios superiores; por último, los estudiantes participaron de talleres según su interés.



Recorrido de stands

“Taller de Suturas”, ofrecido por la facultad de Medicina Humana de la Universidad de Piura y “Taller de Superposiciones” facilitado por la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Lima.

Finalmente, como psicólogos, comprendemos que es fundamental reconocer el rol que juegan las emociones en la toma de decisiones, especialmente cuando se trata de momentos importantes como la elección de una carrera profesional. Al comprender y gestionar las emociones de manera efectiva, es posible tomar las más acertadas y alineadas con los valores, intereses y objetivos trazados. Es por ello que el sostenimiento de la familia y el colegio son fundamentales.

El acompañamiento a nuestros estudiantes es constante y la información relacionada es compartida en el Classroom Vocacional del grado correspondiente y en el panel del Consejo Estudiantil.//



CONOCIENDO NUEVOS CENTROS DE RECURSOS

Por el Equipo de Comunicación Primaria

Una forma amena, placentera y significativa de llevar su creatividad a mundos fantásticos a los niños, es a través de las visitas a diferentes bibliotecas porque facilita el hábito de la lectura; además de ser enriquecedora culturalmente, estimula la imaginación y atención, aportando conocimiento, mejorando su vocabulario, alimentando su curiosidad y, con ello, la flexibilidad de pensamiento.

En el mes de abril, celebrando en el mundo de habla hispana, el Día del Idioma Castellano, el equipo de Comunicación acompañó a los estudiantes del nivel primario a una visita a las bibliotecas Reducto (Miraflores) y Kohatsu (Jesús María) con la finalidad de conocer, valorar y reflexionar respecto a la importancia de nuestro idioma en la actualidad. Propiciando una nueva oportunidad para seguir promoviendo el gusto por la lectura a través de diferentes actividades culturales y recreativas de acuerdo al ciclo en el que se encuentran.

Cada una de ellas nos ofreció un espacio cultural, educativo y atractivo. Conocieron su funcionamiento y los proyectos que comparte dentro de su distrito para fomentar la lectura. Además, a través de una historia desplegaron su imaginación, visualizando sus personajes, lugares y situaciones del relato escuchado. También disfrutaron de una experiencia de exploración, acercándose a diversos tipos de libros. Nuestros estudiantes quedaron muy complacidos con esta visita.



El conocer nuevos recursos hizo que los estudiantes aprendan a respetar normas sociales de convivencia, despierten el interés por la lectura, desarrollando competencias lectoras que también servirán para mejorar su redacción, les brindó acceso a la información porque gracias a los diversos textos, documentación y tecnología se difunde cultura que promueven actitudes reflexivas.

Finalmente, se puede decir que es fundamental incentivar el interés por la lectura y que se cree un hábito enriquecedor y saludable desde temprana edad, ya que tiene un efecto positivo en el logro de nuestros estudiantes en sus competencias de comprensión lectora, fomentando el aprendizaje permanente, proporcionando oportunidades de exploración y creatividad, promoviendo el aprendizaje a lo largo de la vida y contribuyendo a desarrollar su imaginación. //



BASES PARA UNA BUENA CONVIVENCIA ESCOLAR

Por Claudia Tamariz, Coordinadora de Acuerdos de Convivencia Nivel Primaria

Una buena convivencia escolar es la interacción armónica de todos los miembros de la comunidad educativa, basados en las relaciones positivas entre ellos, permitiendo el adecuado cumplimiento de nuestra propuesta educativa SS.CC. en un clima que propicie el desarrollo integral de los estudiantes. Por eso, todos somos responsables de construir una buena convivencia escolar: padres de familia, estudiantes, docentes y directivos. Es nuestro deber comprometernos y participar activamente de acuerdo a nuestro rol y responsabilidades que vamos asumiendo.

El primer espacio de convivencia es la familia. Es en el hogar donde los estudiantes aprenden a relacionarse y a convivir, es decir, a vivir con otros. Por lo tanto, es clave que este sea un contexto basado en principios básicos como el respeto, la aceptación, la solidaridad y empatía, cimientos que más tarde en la escuela permitirán fomentar una convivencia armoniosa en grupos más grandes y con personas distintas, preparándose para una convivencia ciudadana. Es fundamental trabajar en equipo: familia y escuela, como modelos y referentes.

Punto de partida

Se enseña y se aprende a vivir con otros, en otras palabras se forma en convivencia. Hay algunos aprendizajes sobre la convivencia que se aprenden en el núcleo familiar y hay otros que se dan en el espacio escolar, el cual es más diverso, donde los estudiantes aprenden observando comportamientos, además de conocer una variedad de expresiones culturales. Teniendo en cuenta este escenario escolar aprenden a relacionarse adecuadamente con sus pares. Como adultos formadores debemos dar apertura para entender los conflictos, respetando los puntos de vista y colocándonos en el lugar de la otra persona.

Aprender a entender los conflictos lleva tiempo, ya que es un proceso en el que el estudiante desarrolla conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan generar buenas relaciones con los demás. Dentro de nuestra propuesta educativa, trabajamos de la mano con el Dpto. Psicopedagógico y la Tutoría, diseñando proyectos, talleres y actividades que puedan fortalecer las relaciones entre nuestros estudiantes.//





175 AÑOS VIVIENDO EL CARISMA Y MISIÓN DE LOS SAGRADOS CORAZONES DE JESÚS Y MARÍA

Por Giovanna López, Asesora del área de Personal Social y Tutora de 1er Grado C

Vivimos nuestra vocación y misión en comunidad. La sencillez y el espíritu de familia caracterizan nuestras relaciones en el seno de nuestra Congregación internacional, que quiere estar abierta a todos. Nuestra vida comunitaria da testimonio del Evangelio y hace más convincente nuestro anuncio del amor redentor".
(Presences, 2018. Constituciones, art.7).

Nuestra comunidad belenista vive la espiritualidad de los Sagrados Corazones de Jesús y María a través de sus gestos y actitudes, con un mismo carisma y misión: Contemplar, vivir y anunciar el amor de Dios, especialmente, en la Adoración Eucarística y el servicio a los más necesitados, impactando con su presencia trascendental en diferentes países del mundo.



Este año celebramos con mucho cariño los 175 años de nuestro querido colegio Sagrados Corazones Belén y, para rendirle homenaje, los alumnos de 1ero a 4to grado de primaria participaron del proyecto de la Feria Internacional en el que tuvieron la oportunidad de investigar sobre la Presencia de las Hermanas de los Sagrados Corazones en el territorio de América Latina, la que se divide en tres zonas: Ecuador-Colombia, Chile-Paraguay, Bolivia-México-Brasil-Perú.

Nuestras maestras del nivel primario prepararon con dedicación y entusiasmo a los estudiantes para esta gran exposición sobre la misión de la Congregación en América Latina, que no solo han llevado el Evangelio, sino que han integrado sus enseñanzas con las realidades locales, promoviendo el espíritu misionero, el espíritu de familia y adaptándose a los tiempos, siempre con el mismo carisma de "contemplar, vivir y anunciar el amor de Dios."

Las familias belenistas junto con los alumnos, docentes y hermanas religiosas compartieron un hermoso día lleno de aprendizaje, viviendo nuestra esencia de ser un colegio en Pastoral que es guiado por el modelo de vida de nuestros personajes significativos como el Buen Padre, la Buena Madre, el padre Damián, el padre Eustaquio, los Mártires españoles y franceses que difundieron el evangelio sobre el Amor de Dios.//

XLVI JUEGOS DE LA AMISTAD BELENISTAS

Por Carmela Bolívar, Asesora del Área de Educación Física

Este año, el 46º Juegos de la Amistad Belenista es verdaderamente especial, pues se enmarca en la celebración por los 175 años de nuestra querida institución. Este evento no solo marca el comienzo de una emocionante serie de competiciones deportivas, sino que también representa un testimonio vivo de los valores de la comunidad belenista: servicio, amor y compañerismo.

Los Juegos de la Amistad Belenista no son solo un evento deportivo; son una oportunidad para que nuestros estudiantes demuestren sus habilidades en el campo de juego y, también, en el juego de la vida. A través del deporte, aprenden valores fundamentales como el respeto, la perseverancia, la disciplina y la solidaridad. Estos valores no solo los ayudarán a ser mejores atletas, sino también a ser mejores personas.

Hoy, los Juegos de la Amistad Belenista, son una oportunidad

para celebrar la riqueza y fuerza en la diversidad de talentos y habilidades que existen entre nosotros. Cada uno tiene algo único que aportar, ya sea corriendo en la pista, lanzando una pelota o mostrando nuestro espíritu de animación desde las gradas del coliseo.

Tengamos presente que estos días de competencia que se realizarán en el tercer bimestre son mucho más que un evento deportivo, son una celebración de nuestra identidad SS.CC., de nuestros valores y de nuestra unidad como comunidad. Que esta celebración nos fortalezca en

nuestra fe, nos inspire a vivir con integridad y nos recuerde la importancia de trabajar juntos en armonía y amor.

¡Que los Juegos de la Amistad Belenista 2024 y los 175 años de nuestro colegio sean un testimonio vivo de nuestra fe y un reflejo de la grandeza de ser Sagrados Corazones.//

»XLVI» JUEGOS DE LA AMISTAD



EXÁMENES INTERNACIONALES

Por el Área de Idiomas -Inglés

Este año 2024 seguiremos con la certificación internacional de la universidad de Cambridge a nuestros estudiantes. El examen Cambridge en Perú es la prueba del idioma Inglés más prestigiosa del mundo que puede realizarse en Lima, Perú. Al acreditarlo, se recibe un certificado que avala las habilidades para poder comunicarse en ese idioma. Cada examen busca demostrar el nivel de dominio del Inglés.

Perú es uno de los países en donde existe seguimiento oficial para certificarse en esta evaluación. De acuerdo con datos oficiales de la Universidad de Cambridge, cada año, 5.5 millones de personas presentan algún examen de Cambridge y, actualmente, la universidad cuenta con más de 2800 centros en todo el mundo.

Si bien, saber Inglés es indispensable para desarrollarnos en el mundo digital actual, para solicitar alguna beca

en alguna institución educativa extranjera o un trabajo, es necesario mostrar un documento que avale nuestros conocimientos del idioma Inglés. El certificado de Cambridge es internacionalmente reconocido por numerosas instituciones (educativas, laborales, ONGs, gobiernos) y respalda el que contemos con lo necesario para comunicarnos en la lengua inglesa y las habilidades para impartir clases que cumplan el objetivo educativo de la institución o academia de idiomas en Lima y en el mundo.

Obtener la certificación puede ayudarte para distintos objetivos tales como viajar, conseguir empleo, solicitar una beca educativa, estudiar o migrar. Por esta razón, invitamos a los estudiantes a poder prepararse durante nuestras clases y a rendir los exámenes internacionales de acuerdo a su nivel.//





¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN DEL BACHILLERATO INTERNACIONAL?

Por Carmen Navarro - Área del Bachillerato Internacional

Crear un mundo mejor a través de la educación

Imagine una comunidad de colegios, educadores y alumnos de todo el mundo con la misión compartida de ayudar a los jóvenes a desarrollar los valores, las habilidades y los conocimientos necesarios para crear un mundo mejor y más pacífico. Eso es el Bachillerato Internacional (IB). El objetivo de los programas del IB es ofrecer una educación que permita a los alumnos comprender las complejidades del mundo que los rodea, así como desarrollar las habilidades y aptitudes necesarias para emprender acciones responsables con vistas al futuro. Los programas proporcionan una educación que trasciende las fronteras disciplinarias, culturales, nacionales y geográficas y que fomenta una postura de participación crítica, ideas estimulantes y relaciones significativas. En 1968, el IB creó su primer programa: el Programa del Diploma (PD). Su objetivo era brindar una educación rigurosa y equilibrada que, al otorgar una titulación de acceso a la universidad reconocida internacionalmente, facilitara la movilidad geográfica, pero que cumpliera a la vez el propósito más profundo



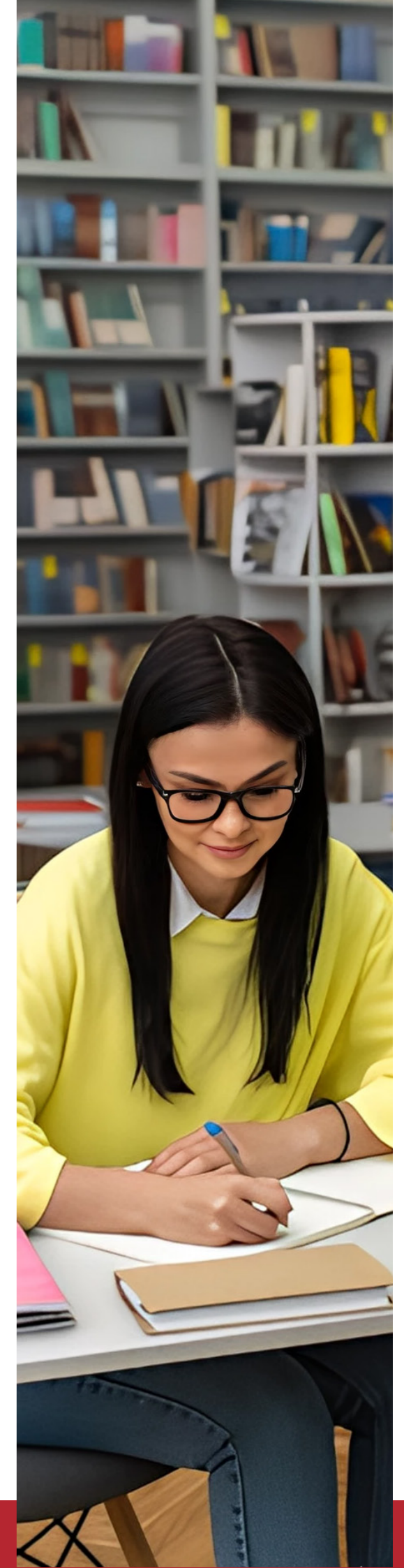
de fomentar el entendimiento mutuo y el respeto intercultural.

Se basan en valores compartidos y presentan un énfasis común en la formación de alumnos con una actitud de aprendizaje durante toda la vida, capaces no solo de entender nuestro mundo interconectado y complejo, sino también de ejercer un impacto positivo en él. Estas aspiraciones están resumidas en la ambiciosa declaración de principios del IB: "El Bachillerato Internacional tiene como meta formar jóvenes solidarios, informados y ávidos de conocimiento, capaces de contribuir a crear un mundo mejor y más pacífico, en el marco del entendimiento mutuo y el respeto intercultural. En pos de este objetivo, la organización colabora con establecimientos escolares, gobiernos y organizaciones internacionales para crear y desarrollar programas de educación internacional exigentes y métodos de evaluación rigurosos."

Estos programas alientan a estudiantes del mundo entero a adoptar una actitud activa de aprendizaje durante toda su vida, a ser compasivos y a entender que otras personas, con sus diferencias, también pueden estar en lo cierto. Con ese fin, se exploran cuatro elementos fundamentales e interrelacionados que ocupan un lugar central en todos los programas del IB:

La mentalidad internacional

La educación del IB promueve la mentalidad internacional al ayudar a los alumnos a reflexionar sobre sus propias perspectivas, culturas e identidades y sobre las de los demás. Al estar en contacto con distintos valores, creencias y experiencias, y aprender a pensar y colaborar teniendo en cuenta distintas culturas y disciplinas, los miembros de la comunidad de aprendizaje del IB adquieren la comprensión necesaria para ir progresando en pos de un mundo más pacífico.



El perfil de la comunidad de aprendizaje del IB

El perfil de la comunidad de aprendizaje sitúa al alumno en el centro de la educación del IB. Los 10 atributos (Indagadores, informados e instruidos, pensadores, buenos comunicadores, íntegros, de mentalidad abierta, solidarios, equilibrados, reflexivos), reflejan la naturaleza holística de la educación del IB. Resaltan la importancia de fomentar cualidades como la curiosidad y la compasión, además de desarrollar conocimientos y habilidades. Asimismo, ponen de manifiesto que, junto con el desarrollo cognitivo, los programas del IB se ocupan del bienestar social, emocional y físico de los alumnos, así como de asegurar que estos aprendan a respetarse a sí mismos, a los demás y al mundo que los rodea.

Un currículo amplio, equilibrado, conceptual y cohesivo

Los programas del IB brindan a los alumnos acceso a una amplia y equilibrada gama de estudios académicos y experiencias de aprendizaje. Promueven el aprendizaje conceptual, generan marcos que favorecen la adquisición de conocimientos y se centran en ideas organizadoras importantes que son pertinentes para las distintas áreas disciplinarias, y que ayudan a integrar el aprendizaje y contribuyen a la coherencia del currículo.

Los programas hacen hincapié en la importancia de establecer conexiones, explorar las relaciones entre las disciplinas académicas y aprender acerca del mundo en formas que van más allá del ámbito de cada disciplina. También se centran en proporcionar a los alumnos oportunidades auténticas de relacionar su aprendizaje con el mundo que los rodea.

Los cuatro programas se sustentan en el objetivo común de fomentar la mentalidad internacional y desarrollar los atributos del perfil de la comunidad de aprendizaje del IB.

Los enfoques de la enseñanza y el aprendizaje

Los seis enfoques de la enseñanza y los cinco enfoques del aprendizaje del IB están basados en la investigación educativa contemporánea, y sirven para guiar y centrar el trabajo de educadores y alumnos en los Colegios del Mundo del IB. Estos enfoques desempeñan un papel fundamental para lograr que las aspiraciones de la educación del IB se conviertan en realidad en el aula.

Los enfoques se centran en un ciclo de indagación, acción y reflexión (una interacción entre el planteamiento de preguntas, el trabajo práctico y el pensamiento) que sirve de base para las actividades diarias de docentes y alumnos. También hacen gran hincapié en las relaciones. De este modo, se pone de manifiesto la creencia del IB de que las relaciones entre docentes y alumnos influyen profundamente en los resultados educativos, y se celebran las distintas formas en que las personas trabajan juntas para construir significado y comprender el mundo.//



¡FELICITACIONES A NUESTROS ALUMNOS DESTACADOS EN LOS EXÁMENES DELF!

Por Andrea González, Asesora del Área de Idiomas - Francés

El viernes 19 de abril, en la Alianza Francesa de Miraflores, se llevó a cabo una emotiva ceremonia para reconocer el excelente desempeño de un grupo de alumnos del Colegio de los Sagrados Corazones Belén en sus exámenes internacionales DELF Prim y DELF Junior.

Los alumnos, quienes demostraron un alto nivel de dominio del idioma francés, recibieron sus diplomas de manos del director de la Alianza Francesa, Frédéric Robinel. En su discurso, Robinel felicitó a los estudiantes por su dedicación y esfuerzo, y destacó la importancia de aprender francés como una herramienta que abre puertas a nuevas oportunidades en el mundo globalizado.

La ceremonia contó con la presencia de la directora del Colegio de los Sagrados Corazones Belén, la asesora del área, así como de padres y familiares de los alumnos homenajeados. Todos ellos se mostraron orgullosos del logro alcanzado por los estudiantes, quienes representaron con excelencia a la institución educativa.

Igualmente con inmenso orgullo, nuestra institución se convirtió en la única receptora del Diploma de Reconocimiento a la Excelencia en la enseñanza del idioma francés.

Los exámenes DELF (Diplôme d'Études en Langue Française) son evaluaciones oficiales del dominio del idioma francés que se realizan en todo el mundo. El DELF Prim está dirigido a niños de primaria, mientras que el DELF Junior está dirigido a estudiantes de secundaria.

El Colegio de los Sagrados Corazones Belén se enorgullece de contar con alumnos que alcanzan tan altos niveles de desempeño en el

aprendizaje del idioma francés. La institución educativa reitera su compromiso de brindar una educación de calidad que prepare a sus estudiantes para enfrentar los retos del futuro.

¡Felicitaciones nuevamente a nuestros destacados alumnos!//



#AULADUA. DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE

Beatriz Duda Macera - beatrizdudam@gmail.com

Jessica Susano Ramos - susanojessica@gmail.com

Asociación Peruana de Déficit de Atención (APDA)

RESUMEN: La presente reseña del libro #aulaDUA aborda el derecho a la educación y su función social como propulsores de la inclusión. Se centra en el marco de trabajo del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con sus conceptos claves y las redes de aprendizaje, asumiéndolo como una filosofía de vida. También destaca la importancia de la flexibilidad mental y cambio de mirada hacia un paradigma humanista que brinde equidad y calidad a todas y todos. Al mismo tiempo se realiza una mirada a los entornos accesibles necesarios para la implementación de una educación que valore la diversidad y de la bienvenida a cada estudiante.

INTRODUCCIÓN: El mundo está pasando por tiempos complejos y la pandemia evidenció de manera cruda y real las brechas sociales, tecnológicas, económicas y educativas; este camino motivó a repensar en las nuevas formas de vivir y los desafíos centrados en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Hoy más que nunca

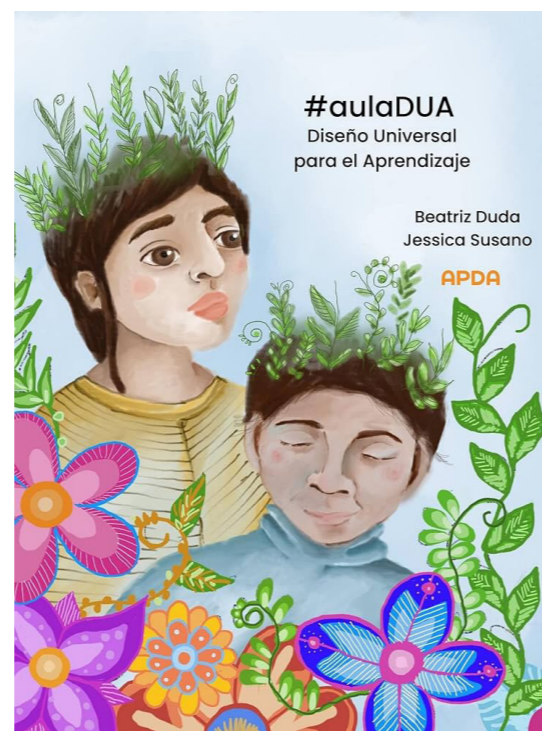
existe claridad en que la fórmula es unir esfuerzos que empoderen y generen cambios. Los agentes educativos debemos comprender que es necesario avanzar juntos para impulsar una cultura sistémica que nos permita ejecutar acciones pensando en el bien común. En ese sentido nace la motivación de plasmar nuestra experiencia acumulada en este viaje que hace muchos años emprendimos para levantar la voz a través de la formación personal y profesional, entendiendo que nuestra sociedad es diversa y que las diferencias enriquecen nuestro aprendizaje y convivencia. En esta reseña del libro #aulaDUA se abordan temas relacionados con los cambios sociales como propulsores de la necesidad de replantear la educación, el enfoque de derecho, la inclusión como respuesta y la necesidad de un cambio de mirada que permita lograrla. Todo esto, a través del marco de trabajo del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) con sus conceptos claves y las redes de aprendizaje. Finalizamos mencionando los entornos accesibles necesarios para la implementación de una educación equitativa.

Con este fin, se asume al DUA como una oportunidad para reflexionar sobre nuestros paradigmas, por lo que vale la pena preguntarse: ¿desde qué mirada ejecuto mi rol de educador/padre de familia?, ¿qué acciones están alineadas con el modo en que asumo la vida?

CONTENIDO CENTRAL DEL LIBRO

La educación se enfocó por muchos años en conceptos como “estudiante promedio” y “enseñanza normalizada”, poniendo el énfasis en los estudiantes que estaban listos para acomodarse a los patrones de aprendizaje establecidos y, por lo tanto, dejando fuera a muchos otros. Sin embargo, hoy en día, el enfoque de la educación ha evolucionado y es social por lo que se centra en comprender a la persona en relación con su entorno físico, socio afectivo, de aprendizaje; es decir, en tener presente la influencia del aspecto social en el desarrollo.

A partir de los cambios sociales a nivel mundial en diversas áreas de la vida, la educación está regresando a sus bases humanistas y el foco está puesto en brindar educación de calidad con equidad. Esto quiere decir que el énfasis



fasis está puesto en el proceso de aprendizaje de cada estudiante, considerando que todo ser humano tiene potencial por desarrollar; por lo tanto, es la escuela la que debe adaptarse al estudiante. Las escuelas de hoy reconocen y acogen la diversidad como parte de la cotidianidad.

En este sentido, desde 1948, con la Declaración Universal de los Derechos Humanos, se reconoce la educación como un derecho; y en el año 1959 la Declaración de los Derechos del Niño marca un hito importante al declarar en su principio 7 el derecho a la educación y a una infancia feliz. Sin embargo, aún existen millones de personas en el mundo que no logran acceder a una educación de calidad. En el año 2016, la UNESCO informó que el 40% de la población mundial no recibía educación en una lengua que entendiera; es decir, no accedía al aprendizaje, ya que no se puede aprender lo que no se comprende (UNESCO, 2016).



Sin embargo, a nivel internacional, principalmente desde los años noventa, diversos organismos han redoblado sus esfuerzos para llegar a acuerdos que garanticen una educación de calidad y equidad para todos. En 1990 tuvo lugar la Conferencia Internacional de Jomtien (Tailandia), organizada por la UNESCO, en la que se acuerda que la educación básica es universal, es para todos; la Declaración Universal de Salamanca (1994) que determina que todos los estudiantes deben acceder a escuelas ordinarias; el Foro Mundial de Educación en Dakar (2000) que reafirma el compromiso de brindar una educación de calidad a todos y resalta la importancia de la tecnología; el Foro Mundial de Educación en Incheon (2015) donde se firma el compromiso de esta nueva visión de la educación al 2030; el Foro Inclusión y equidad en la educación, organizado por UNESCO en Colombia (2019) que destaca el lema: “Todas y todos los estudiantes cuentan”.

La educación inclusiva abarca una visión y una práctica. En este sentido se asume que todo ser humano puede contribuir a su comunidad; por lo tanto, independientemente de sus características o habilidades se le acoge validando sus fortalezas y trabajando los puntos de mejora con el objetivo de que sea una persona autónoma desde su funcionalidad. Desde la práctica, es asumir el quehacer educativo como un proceso dinámico y sistémico en constante evolución, por lo que la revisión de este proceso para detectar puntos de mejora es una actividad constante. Todo esto requiere

un cambio de mirada, un cambio de actitud y revisión de viejos paradigmas que no apuestan por la equidad social.

La pandemia transformó las dinámicas del desarrollo del ser humano en todos los ámbitos. La enfermedad y la incertidumbre nos llevó a reconocer que todos somos vulnerables; esta situación enseñó la necesidad de ser resilientes y de un enfoque basado en la búsqueda de soluciones. Nos enseñó a tener una mirada más amplia. En este sentido, Dweck (2019, minuto 1.14) afirma: "Es de vital importancia que nuestros hijos aprendan con una mentalidad de crecimiento. Sobre todo, en el mundo de hoy, donde no sabemos a ciencia cierta qué trabajos tendrán, y necesitamos niños que amen los desafíos y la incertidumbre".

La actitud de las personas que desarrollan una mentalidad de crecimiento es el deseo de aprender, aceptar desafíos, asumir el esfuerzo como el camino necesario para alcanzar los objetivos propuestos. Un elemento clave a prestar atención con relación a cómo potenciar esta mentalidad de crecimiento es el lenguaje positivo. "El empleo de un lenguaje positivo produce efectos emocionales que generan pensamientos y comportamientos óptimos para el aprendizaje" (Salvado, 2020, p. 81). Otro tema importante ligado a la mentalidad de crecimiento es el de las creencias. Las creencias son ideas que uno considera verdaderas y por ello muchas veces se actúa como si fueran verdades absolutas. Se pueden tener creencias potenciadoras: que te llevan al crecimiento, y creencias limitantes: que te frenan y cierran posibilidades de mejora. Por ello, se insiste en la necesidad de autorreflexión y un cambio de mirada para emprender con convencimiento el camino de una educación para todas y todos.



Para entender y validar el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es necesario tener en cuenta lo expuesto hasta el momento, lo cual se puede sintetizar de este modo: la educación es un derecho, su enfoque es humanista y social, trabajar las creencias y lograr un cambio de mirada hacia el crecimiento es importante. El DUA tiene sus antecedentes en el Diseño Universal (DU) que surge en el ámbito de la arquitectura en los Estados Unidos en la década de los años 70. Su creador, el arquitecto Ron Mace, define el DU como la creación de productos y entornos diseñados de modo que puedan ser utilizados por todas las personas, sin necesidad de adaptaciones y eliminando la exclusión, "algunas cosas tienen que ser ajustables o adaptables para que sean más universalmente utilizables" (s/p, 1998)

El DUA es un marco de trabajo que está sustentado en bases neurocientíficas, teorías psicológicas y pedagógicas; que permite repensar los procesos de enseñanza. El objetivo principal del DUA es eliminar barreras para que todos los estudiantes -con alguna condición de discapacidad o sin ella- puedan acceder, participar e implicarse en la trayectoria de aprendizaje, buscando que sean aprendices conscientes y autónomos.

El marco de trabajo DUA nos recuerda que todas las aulas son heterogéneas, al igual que las sociedades. Brinda una estructura de acción para diseñar sesiones de aprendizaje flexibles, que atienden las necesidades de todos los estudiantes, no solo de los que presentan alguna discapacidad. Existen cinco conceptos que consideramos claves para entender y aplicarlo:

Variabilidad: Se refiere a que cada persona tiene un cerebro único y vive experiencias irrepetibles para relacionarse con el entorno. Debe considerarse que

el proceso para aprender es variable, entendiendo que cada uno percibe, representa, accede y expresa la información de manera distinta. Por lo tanto, la variabilidad se encuentra en reconocer esas características e identidades particulares; se debe recordar que “la inclusión aboga por el desarrollo de capacidades, y considera la variabilidad de las personas como lo habitual y no como una excepción” (Elizondo, 2020, p. 27).

Cada ser humano está influenciado de diferente forma por su cultura, idioma, creencias, origen, género, conocimientos, etcétera; todo esto marca la forma en que registra sus experiencias. Por lo tanto, cada estudiante aprende de manera diferente y requiere diversos apoyos para incorporar aprendizajes. El DUA brinda la oportunidad de potenciar la autonomía para que los estudiantes reconozcan su proceso de aprendizaje y puedan generar estrategias: ¿qué me sirve?, ¿dónde me siento cómodo?, ¿cómo me gusta realizar mis actividades académicas?

Tomar en cuenta la variabilidad implica tener la oportunidad de planificar proactivamente la enseñanza en función de ella, otorgando opciones para que cada estudiante logre las metas propuestas. Al considerar la variabilidad en el aula, se establece en los docentes un entrenamiento en la flexibilidad de pensamiento para planificar y diseñar respondiendo a las necesidades de los estudiantes de manera que puedan adquirir conocimientos, habilidades y entusiasmo por aprender. Este proceso se da a través de:

Superación de barreras: Siguiendo a Booth y Ainscow (2011), las barreras son los frenos que dificultan o limitan el aprendizaje, la

participación y la convivencia en condiciones de equidad, por lo tanto, están en el entorno, nunca en el estudiante.

Esto supone un gran cambio de mirada, se va del enfoque médico al enfoque social que destaca la capacidad de aprender de toda persona y brinda los apoyos necesarios para que esto suceda. La normativa peruana considera cuatro tipos de barreras: 1. de accesibilidad, 2. actitudinales, 3. curriculares y didácticas, 4. organizacionales.

Proceso iterativo: Es un ciclo de mejora continua que nace desde el acompañamiento para lograr la toma de conciencia sobre el propio aprendizaje, los logros y los puntos de mejora. Por lo tanto, es más que solo la retroalimentación. Se trata de que los estudiantes descubran qué estrategias y herramientas les son cómodas y útiles en su proceso de aprendizaje, teniendo en cuenta que, si alguna no les funciona, también es aprendizaje. Esta oportunidad de autoconocimiento le da fuerza al proceso iterativo. Este proceso niega la corrección tradicional -mecánica e indicada por el docente- y permite que el estudiante sea escuchado, le encuentre sentido a lo que realiza y a sus resultados, comprometiéndose de esa forma a mejorar.

Aprendices expertos: El DUA entiende que los estudiantes llegan con saberes previos que les permiten organizar, analizar y procesar la información nueva que reciben, cuando los objetivos de aprendizaje son claros. Es decir, estudiantes motivados por involucrarse en su proceso de aprendizaje, en el cual utilizan diferentes recursos para procesar los conocimientos y hacerlos propios.

El CAST define a los aprendices expertos como decididos y motivados, ingeniosos y conocedores, estratégicos y orientados a objetivos. El aprendiz experto es un estudiante que aprende a reconocer y valorar sus características con el objetivo de buscar las estrategias que le sean más cómodas en su trayectoria de aprendizaje. Para ello necesita un entorno seguro y amigable.

Acompañamiento: el CAST considera el acompañamiento desde el coaching como uno de los aspectos claves en la implementación del DUA (2020). Apoyados por el departamento de Educación de los Estados Unidos están realizando el proyecto Coaching on Learning (COOL), que durará cuatro años, hasta el 2024, con el objetivo de:

. Capacitar a docentes en la instrucción y adquisición de recursos por parte de coaches educativos. Desarrollar materiales y apoyos a ser utilizados por los docentes, desde el marco DUA.



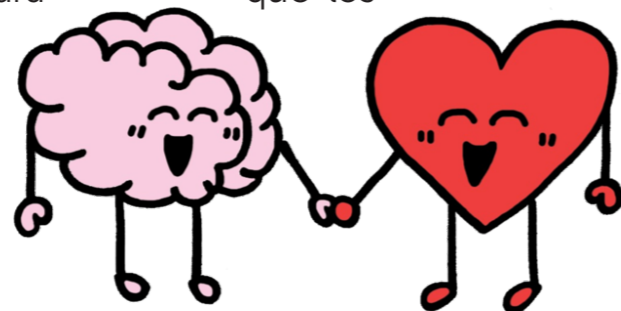
. Desarrollar comunidades de coaches educativos profesionales.

El coaching o acompañamiento educativo se define como un proceso de cambio en el que se avanza de un punto A (situación actual) a un punto B (situación deseada). En este proceso el coach ayuda a la persona a hacerse consciente de su realidad y a ponerse metas para avanzar en las áreas que elija trabajar. Prioriza la escucha activa, el uso del lenguaje positivo y de preguntas abiertas que facilitan la reflexión. Estos tres elementos facilitan el autoconocimiento, la toma de conciencia del propio proceso de aprendizaje y el trabajo en base a metas. Los estudiantes que han tenido un acompañamiento desde el coaching suelen rendir mejor en las diferentes áreas de su vida (Ramos et. al., 2019). En el Perú, desde el año 2004 el APDA capacita a docentes en coaching educativo y de TDAH porque a lo largo de los años se ha evidenciado su efectividad.

Al conocer estos cinco conceptos claves se hace más fácil entender las tres redes cerebrales implicadas en el proceso del aprendizaje, sus pautas y puntos de verificación creados por el CAST. Estas redes se activan simultáneamente, trabajando de manera integral. Cada red propicia la libertad de elegir entre algunas opciones para que de esa manera los estudiantes desarrollen su autonomía, sintiéndose seguros, motivados y con deseos de aprender.

Las redes afectivas son las primeras que presenta el DUA y se relacionan con el compromiso que asume el estudiante con su aprendizaje, lo que está estrechamente vinculado con las diferentes maneras en que se motiva. Los estudiantes difieren notablemente en la forma en que pueden participar, motivarse y comprometerse en las tareas de aprendizaje. Algunos se motivan con lo novedoso y otros con lo cotidiano.

Los ejes por tener presentes cuando nos referimos a estas redes son: el reconocimiento de las emociones, la validación de los intereses particulares de los estudiantes, la creencia en su capacidad de logro y motivación, las opciones que debemos darles para que puedan elegir, y respetar la relevancia que cada uno le da a un tema para implicarse en su propio aprendizaje. En consecuencia, deben brindarse diversas opciones para que los estudiantes se motiven y comprometan, considerando los tres niveles del marco de trabajo DUA, entre ellas se encuentran:



1. Acceso: Opciones para captar el interés: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Brindar oportunidades para la elección individual y autonomía
- . Presentar actividades relacionadas al interés y contexto
- . Generar un clima social seguro y afectivo

2. Construcción: Opciones para mantener el esfuerzo y la persistencia: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Resaltar la relevancia de metas y objetivos
- . Variar las demandas y los recursos para optimizar los desafíos
- . Promover la colaboración y la comunicación
- . Aumentar la retroalimentación orientada a la maestría

3. Internalización: Opciones para autorregularse: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Promover expectativas y creencias que optimicen la motivación
- . Desarrollar la autoevaluación y la reflexión

Algunos recursos para trabajar las redes afectivas son el portafolio de talentos, las estaciones de aprendizaje, los rincones de intereses, diferentes actividades para generar autonomía en los estudiantes.

Las redes de reconocimiento se refieren a la forma en que percibimos, comprendemos y construimos el lenguaje; "para poder aprender debemos ser capaces de reconocer la información que se nos presenta" (Duda y Susano, 2023, p. 81). El lenguaje, entonces, cobra una gran importancia. Además de ser un lenguaje sencillo y conocido por la persona, debe ser presentado de distintas formas: visual, auditivo, táctil. Los estímulos externos se perciben por diferentes vías y cada cerebro prioriza más unas que otras según el momento, por lo que presentarlos de distintas formas es vital para asegurarnos que serán comprendidos por todos.

Al respecto, los ejes que comprenden las redes de reconocimiento son: reconocer y respetar las formas de aprender y los tiempos que necesita cada estudiante; utilizar un lenguaje sencillo y claro que les permita entender y elaborar sus propios conceptos; incorporar vocablos de las lenguas maternas de los estudiantes; enseñar el respeto al desarrollo individual del lenguaje; realizar preguntas de metacognición para relacionar los aprendizajes previos con la nueva información. Por lo tanto, debemos brindar diversas opciones para que los estudiantes puedan percibir y comprender la información; considerando los tres niveles del marco de trabajo DUA:

Acceso: Opciones para la percepción: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Ofrecer formas para personalizar la visualización
- . Ofrecer alternativas para la información auditiva
- . Ofrecer alternativas para la información visual

Construcción: Opciones para el lenguaje y los símbolos: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Aclarar vocabulario y símbolos
- . Aclarar sintaxis y estructura
- . Apoyar la decodificación de textos, notaciones matemáticas y símbolos
- . Promover la comprensión entre diferentes lenguas
- . Ilustrar a través de múltiples medios

Internalización: Opciones para la comprensión: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Activar o proporcionar conocimientos previos
- . Destacar los patrones, características fundamentales, ideas principales y relaciones entre ellas
- . Guiar el procesamiento, visualización y manipulación de la información
- . Maximizar la transferencia y generalización de la información.

Algunos recursos para trabajar las redes de reconocimiento son presentar la información de forma verbal, visual, táctil; utilizar diferentes tamaños de formas y letras, imágenes, colores; utilizar los pictogramas y agendas con apoyos visuales; presentar andamiajes para la decodificación de símbolos; brindar audios que faciliten la comprensión; dar vocabulario de apoyo; definir los conceptos y clarificar la sintaxis, usar mapas mentales; preguntar para asegurarse que se comprendió la información.

Las redes estratégicas se ubican en la parte prefrontal del cerebro; es la parte que evolutivamente se desarrolló más tardíamente y donde están las funciones ejecutivas. Esta área cerebral tiene mayor número de conexiones neuronales y es ahí donde las sensaciones se transforman en conceptos y pensamientos que luego serán expresados desde el lenguaje y conductas. Las funciones ejecutivas se ubican en el cerebro prefrontal y se definen como actividades mentales complejas, necesarias para planificar, organizar, guiar, revisar,

regularizar y evaluar el comportamiento necesario para adaptarse eficazmente al entorno y para alcanzar metas (Bauermeister, 2008).

Los ejes que comprenden las redes estratégicas son el coaching educativo, el pensamiento crítico, el uso de las TIC y desarrollo de las TAC (Tecnologías del aprendizaje y conocimiento), el aprendizaje móvil (uso del teléfono celular para facilitar el aprendizaje). Por lo tanto, debemos brindar diversas opciones para que los estudiantes compartan lo aprendido y gestionen su aprendizaje, considerando los tres niveles del marco de trabajo DUA:

Acceso: Opciones para la acción física: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Variar los métodos de respuesta, navegación e interacción
- . Optimizar el acceso a herramientas y tecnologías de asistencia
- . Construcción: Opciones para la expresión y la comunicación ¿Cómo podemos lograrlo?
- . Usar múltiples medios para la comunicación
- . Usar múltiples herramientas para la construcción y composición
- . Desarrollar fluidez con niveles de apoyo graduados para la práctica y el desempeño

Internalización: Opciones para la función ejecutiva: ¿Cómo podemos lograrlo?

- . Guiar el establecimiento de metas apropiadas
- . Apoyar la planificación y el desarrollo de estrategias
- . Facilitar la gestión de la información y recursos
- . Mejorar la capacidad para monitorear el progreso

Algunos recursos para trabajar las redes estratégicas son clarificar las metas de acuerdo con la necesidad y propósito; utilizar rutas de trabajo, organizadores gráficos y fichas de automonitoreo; introducir las funciones ejecutivas en la resolución de situación; enseñar la búsqueda y manejo de la información; utilizar herramientas tecnológicas en la planificación; dar la oportunidad a los estudiantes para que socialicen herramientas digitales que utilizan en su aprendizaje; preguntarles sobre otras formas de realizar las tareas y tomar decisiones con el grupo.

Implementar el DUA en las instituciones educativas no debe ser solamente un tema de planificación de sesiones, sino también de procurar entornos accesibles; es decir, entornos sociales, físicos y



de aprendizaje que ofrezcan funcionalidad y comodidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje tomando en cuenta el principio de autonomía y seguridad. Los entornos sociales deben favorecer el proceso para participar, sentirse acogido y poner en práctica el aprendizaje social. También es útil caracterizar al grupo social, reconociendo las características y singularidades de cada miembro. Los espacios públicos permiten que las personas interactúen y establezcan vínculos de diversas maneras; para ello se necesitan apoyos y facilitadores de forma que todos puedan comunicarse y relacionarse.

Los entornos físicos están relacionados a la infraestructura, instalaciones, servicios y mobiliarios que faciliten el desarrollo social y aprendizaje. Un entorno físico atractivo que garantice la seguridad y la salud del estudiante contribuye a aumentar la calidad del aprendizaje (UIS, 2012, p. 38). Es importante recordar que el objetivo es la funcionalidad, por lo tanto, las modificaciones o adaptaciones del entorno responderán al contexto y necesidades.

Los entornos de aprendizaje están referidos al clima social y afectivo que son fundamentales para la activación de los procesos cognitivos y la accesibilidad a la información y la comprensión de esta, así como el diseño de clases, de experiencias y actividades con diversos niveles de desempeño, apoyos visuales, auditivos y táctiles como facilitadores y andamiajes en la trayectoria de enseñanza-aprendizaje.

¿Cómo los podemos facilitar?

- . Caracterización individual y grupal, reconociendo la diversidad de sus miembros.
- . Planificación del diseño arquitectónico universal en escuelas, supermercados, parques, calles, servicios públicos, lozas deportivas, etc.
- . Planificación y diseño de clases desde el marco de trabajo DUA.
- . Uso de apoyos visuales en carteles que clarifiquen la información escrita en distintos espacios.
- . Uso de paneles táctiles que brinden información escrita en distintos espacios.
- . Uso de metodologías activas dentro y fuera del aula.
- . Diseño de patios en las escuelas que faciliten el uso de material o mobiliario diverso acorde a los intereses y necesidades de los estudiantes.
- . Facilitadores a nivel de innovación y tecnología que permitan brindar herramientas para facilitar el acceso y el manejo de la información.

Por este motivo, se asume el DUA como un marco de trabajo amplio que se aplica a todos los espacios de la sociedad, reconociendo y acogiendo las diferencias de todas las personas, así como también, una filosofía de vida en que cada persona tiene las oportunidades que necesita para aprender. Es labor de todos incidir en que se vayan dando estos espacios.



CONCLUSIONES

La inclusión educativa es un enfoque social y de derecho que exige acciones que aseguren una educación para todas y todos, y en ese proceso el rol de los agentes educativos es de vital importancia para lograr coherencia entre la teoría y la práctica inclusivas. Sin embargo, es tarea de toda la sociedad ejecutar acciones que reflejen las normativas existentes. Valorar la diversidad es entender que cada persona es única y que toda relación debe basarse en el respeto para lograr una convivencia armónica y justa. En ese sentido, la mentalidad de crecimiento es un potencializador del aprendizaje y el desarrollo humano que debe trabajarse desde la casa y la escuela.

En la visión educativa actual, se entiende que la heterogeneidad es la norma en todo espacio social y que beneficia a todos; por lo tanto, toda experiencia educativa debe basarse en el respeto a la individualidad, el acompañamiento afectivo y el desarrollo del potencial. El acompañamiento debe ser afectivo y eficaz, utilizando las herramientas del coaching educativo, desarrollando el autococonocimiento y logro de metas (Duda, 2011). Para garantizar el logro del aprendizaje se deben considerar las redes de aprendizaje propuestas por el DUA con sus tres momentos: acceso, construcción e internalización. Además, para transformar comunidades que reconocen, valoran y atienden las diferentes características y necesidades del ser humano, es de vital importancia revisar creencias y prácticas. En estos momentos que el mundo se enfrenta a grandes retos ecológicos, económicos y sociales, resulta imperante que la educación de calidad llegue a todas las poblaciones brindando igualdad de oportunidades. //

¿CÓMO, DESDE EL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES, NUESTROS ESTUDIANTES PUEDEN COMPRENDER LOS TEMAS POLÍTICOS QUE OCURREN EN NUESTRO PAÍS?

Por Carlos Zevallos, Asesor del Área de Ciencias Sociales

La enseñanza de la historia en el siglo XXI implica una serie de nuevos retos y desafíos que nos obligan a repensar los contenidos y las formas cómo enseñamos. No se trata de abandonar los hechos históricos porque, sin ellos, no hay historia. Más bien, se trata de que el aprendizaje de la historia les permita a nuestros estudiantes reflexionar sobre la sociedad en la que vivimos. Implica que la historia deje de ser un relato ajeno y distante enfocado en gobernantes y hombres notables, de manera que nuestros alumnos tomen conciencia de que somos parte de ese proceso histórico y que somos capaces de construir un mejor futuro. Por lo tanto, no solo edificamos nuestro futuro personal, sino que delineamos el de la sociedad.



La realidad que vivimos desde la crisis política en los últimos años hasta hoy, además de la crisis económica, social y cultural, sumado a las consecuencias en estos dos últimos años por una pandemia, son algunos hechos que nos han marcado. Es decir, en definitiva, ¿cómo describir los problemas de un país, o de una sociedad, sin hablar de sus causas? Es importante analizar con ellos las características y causas de la crisis partiendo de situaciones significativas de nuestro contexto actual, como la corrupción, la desaparición de los partidos políticos, la crisis sanitaria, la extrema pobreza, las migraciones internas, la falta de respeto a la autoridad y otros hechos que servirán de punto de partida para realizar una investigación por la cual nues-

tros estudiantes puedan sensibilizarse y comprometiéndose con sus aportes, acciones con las que podemos construir una sociedad diferente.

Los problemas del mundo actual son muchos y muy graves. Pero no podemos quedarnos inactivos ante ellos. Hemos de movilizarnos y diseñar programas de investigación y de enseñanza que ayuden a tomar conciencia y a enfrentarnos a la misma raíz de los mismos. Pero también hemos de tener fuerza para hacerlo, lo que es imposible sin un mínimo de optimismo, de convicción de que podemos abordarlos, con alguna esperanza de que puedan resolverse.

Concluimos que, desde el área de las Ciencias Sociales, se proporciona excelentes oportunidades para que nuestros estudiantes puedan aprender e involucrarse sobre temas y problemáticas que se vinculan con las experiencias de la vida cotidiana, en tanto aluden a la vida de los grupos sociales, incluido, el de pertenencia en sus diversas dimensiones (social, cultural, política, económica, entre otras).//



ARTE Y CULTURA

Por Juan Manuel Zapata, Asesor del Área de Arte y Cultura

El arte es una expresión de la creatividad y el ingenio humano que se manifiesta en múltiples formas, tales como la pintura, la escultura, la música, la literatura, la danza, el teatro, el cine y muchas más. A través del arte, las personas pueden transmitir ideas, emociones, experiencias y conceptos que a menudo son difíciles de expresar de otro modo.

El arte puede ser valorado tanto por su belleza estética como por su capacidad para comunicar mensajes profundos y fomentar la reflexión. Se presenta en distintas culturas y épocas, reflejando los valores, creencias y realidades de la sociedad en la que se produce.

Entre las características principales del arte se encuentran la creatividad, la expresión personal, la estética, la función simbólica y el contexto cultural. Los artistas investigan nuevas ideas y formas de expresión, comunicando sus pensamientos y sentimientos mediante su obra. La belleza y la percepción estética son elementos importantes del arte, aunque lo que se considera bello puede variar significativamente entre diferentes culturas y personas. Además, el arte posee significados simbólicos y puede representar ideas abstractas, estando profundamente influenciado por el contexto cultural y social en el que se crea, reflejando la historia, las tradiciones y las inquietudes de una comunidad.

El arte también puede cumplir diversas funciones, tales como el entretenimiento, la educación, la protesta social, la preservación de la cultura y la exploración espiritual, entre otras.



El arte como agente integrador SSCC

Nuestro colegio cuenta con el área de Arte y Cultura, en la que a través de los lenguajes artísticos como la música y la danza se busca desarrollar competencias como la apreciación y la creación artística. Esto permite construir en nuestros estudiantes el pensamiento crítico y creativo necesario para su desarrollo integral, promoviendo la expresión, la reflexión, la educación, el entretenimiento, la identidad, la cohesión social y la innovación.

Además, tenemos los Talleres Artísticos, en los que los estudiantes, según sus propias preferencias, pueden escoger entre distintas disciplinas artísticas como las artes escénicas (danza contemporánea y folclórica, teatro), las artes visuales (manualidades, dibujo y pintura), música (orquestina, conjunto instrumental). También contamos con opciones como karate, robótica y debate. Las distintas disciplinas artísticas permiten que los estudiantes compartan sus sentimientos y los muestren a sus compañeros, sensibilizando a la población estudiantil y acercándonos más.

También contamos con los elencos que cumplen la función de representar a nuestra institución en distintos eventos dentro y fuera del colegio. Actualmente, tenemos los Elencos de Folklore de Primaria y Secundaria, y el coro Hermasie Paget del nivel inicial y primaria.

En 2024 cumplimos 175 años, y el equipo de arte ha organizado debates para discutir distintos temas vinculados a nuestra realidad como parte de los SSCC. Además, se realizó la primera Galería de Arte: "175 años", siendo un paso muy importante que generará en los estudiantes la apreciación artística.

Arte para todos

En la actualidad, contamos con docentes que parten de los fundamentos del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) como la equidad, sencillez, flexibilidad, varios canales de comunicación y comprensión del error, permitiendo romper barreras. Esto nos hace repensar el desarrollo de la enseñanza, eliminando las barreras de tal manera que sea accesible a todos los estudiantes y, así, puedan participar e involucrarse en el camino del aprendizaje, buscando la consciencia y la autonomía. Esto se evidencia en la variedad de productos artísticos generados a partir de ideas propias y auténticas de cada estudiante, comenzando con un enunciado a modo de semilla que genera un desarrollo en la producción de cada uno de ellos.

Elizondo (2019) determina el DUA como una mirada distinta en la educación, que da oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes sin dejar a ninguno atrás. El DUA trata de un nuevo modelo de enseñanza que comprende las diferencias humanas y brinda reglas para esquematizarlas basándose en ellas. Se inicia en la psicología del conocimiento y la didáctica, permitiendo que el profesor diseñe espacios para aprender de manera flexible. El arte es un canal mediante el cual podemos lograr una educación más sensible y atenta a las diferencias individuales, permitiendo justicia para toda nuestra comunidad y sociedad.

Conclusiones

1. El arte como vehículo de expresión y comunicación: El arte, en sus diversas formas, es fundamental para la expresión y comunicación de ideas, emociones y experiencias que trascienden las barreras del lenguaje. A través de la pintura, la escultura, la música, la literatura, la danza, el teatro y el cine, los individuos pueden compartir su visión del mundo y conectar con los demás a un nivel profundo y significativo.

2. La importancia del arte en la educación y el desarrollo integral: Integrar el arte en el currículo escolar, como lo hace nuestro colegio, es esencial para desarrollar competencias críticas y creativas en los estudiantes. La apreciación y la creación artística fomentan el pensamiento crítico y la creatividad, contribuyendo al desarrollo integral de los individuos y promoviendo la expresión, la reflexión, la identidad y la cohesión social.

3. Inclusión y accesibilidad a través del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA): Adoptar los principios del DUA en la enseñanza del arte permite una educación más inclusiva y accesible. Al reconocer y acomodar las diferencias individuales, se asegura que todos los estudiantes tengan la oportunidad de participar y prosperar en el proceso de aprendizaje, eliminando barreras y fomentando la equidad.

4. El arte como catalizador de identidad y cohesión social: A través de la participación en talleres y elencos artísticos, los estudiantes no solo desarrollan sus habilidades creativas, sino que también fortalecen su sentido de pertenencia y comunidad. Las actividades artísticas permiten a los estudiantes compartir y sensibilizar a sus compañeros, creando un ambiente escolar más cohesionado y enriquecido culturalmente.//

📍 Av. Álvarez Calderón 761, San Isidro

🌐 www.sccbelen.edu.pe

☎ 440-2235 / 650-0130